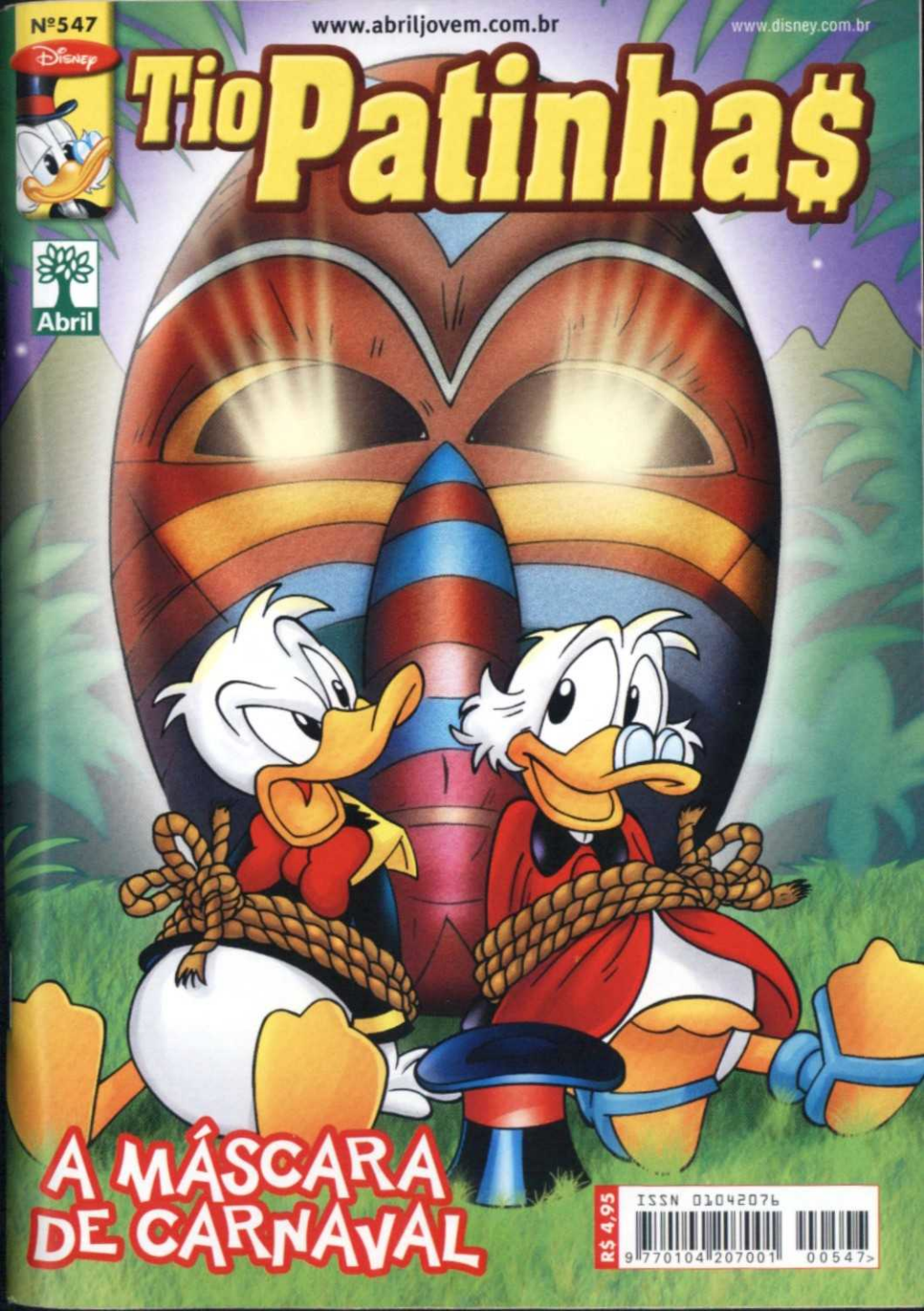
Nº547

www.abriljovem.com.br

www.disney.com.br

Tio Patinha$

Abril



A MÁSCARA DE CARNAVAL

R$ 4,95

ISSN 01042076

9 770104 207001 00547

CHEGOU A HORA DE RIR PRA VALER.

Uma divertida coletânea dos desenhos mais engraçados do Mickey, Donald, Pluto e Pateta.

EM DISNEY DVD

www.disney.com.br

© Disney.

A MÁSCARA DE CARNAVAL

HOTEL

D96184-TP547/1

Roteiro: DAVE RAWSON • Desenhos: JOSÉ MARIA MANRIQUE • Tradução e Letras: LUA AZUL

ORA, TIO PATINHAS... HOJE É O PRIMEIRO DIA DE CARNAVAL! COMO PODE TRABALHAR?
PRA MIM, É SÓ MAIS UM DIA ÚTIL! ESTOU AQUI A NEGÓCIOS E VOCÊS TAMBÉM! AGORA VENHA CÁ E EMPACOTE ESSAS COISAS!

HUMM... INCRÍVEL!
MAS A FOLIA ESTÁ CHAMANDO! VAMOS SAMBAR!

E DEPOIS? A GENTE VAI SE DIVERTIR?
NÃO! AINDA HOJE PARTIREMOS PRA AMAZÔNIA! PORTANTO GUARDE SEU ENTUSIASMO PRA FLORESTA!

EMBRULHE ISTO! VOU GUARDAR TUDO NO COFRE E BUSCAR NA VOLTA!

VAMOS MESMO PRA SELVA?
ISSO MESMO! NOSSO DESTINO É UMA VELHA MINA DE OURO QUASE VAZIA, QUE NÃO VALE MAIS A PENA EXPLORAR!

ENTÃO POR QUE IR LÁ?

PORQUE FOI ONDE O PROF. DARCI ENTISTA ENCONTROU ESSES ARTEFATOS! ELE DISSE QUE HÁ OUTROS E QUE *PODEM SER AINDA MAIS VALIOSOS!*

ESSA EM PARTICULAR NÃO TEM PREÇO! É UMA AUTÊNTICA MÁSCARA DE RITUAIS MÁGICOS!

TEM UM ZILHÃO DE IMITAÇÕES DELA NO CARNAVAL! MAS, ATÉ ONDE EU SEI...

...A MINHA É A ÚNICA ORIGINAL! O PROF. DARCI INSISTIU PRA EU DOÁ-LA A UM MUSEU! PTSC...É ATÉ PARECE QUE EU DARIA UM TESOURO ASSIM!

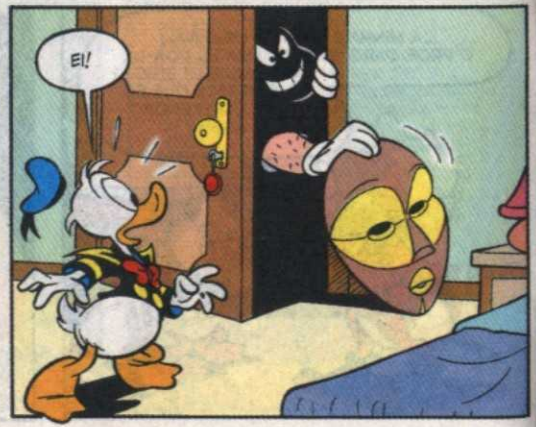
DE UNS TEMPOS PRA CÁ, ELE FICOU *BOBO!*

PRO SENHOR, QUEM NÃO É SOVINA É BOBO!
O SUJEITO PEDIU PERMISSÃO PRA FICAR UM POUCO MAIS EM MINHA PROPRIEDADE E, QUANDO EU DEIXEI, ELE FUGIU PRO CAIRO NO PRIMEIRO BARCO! QUE TAL?

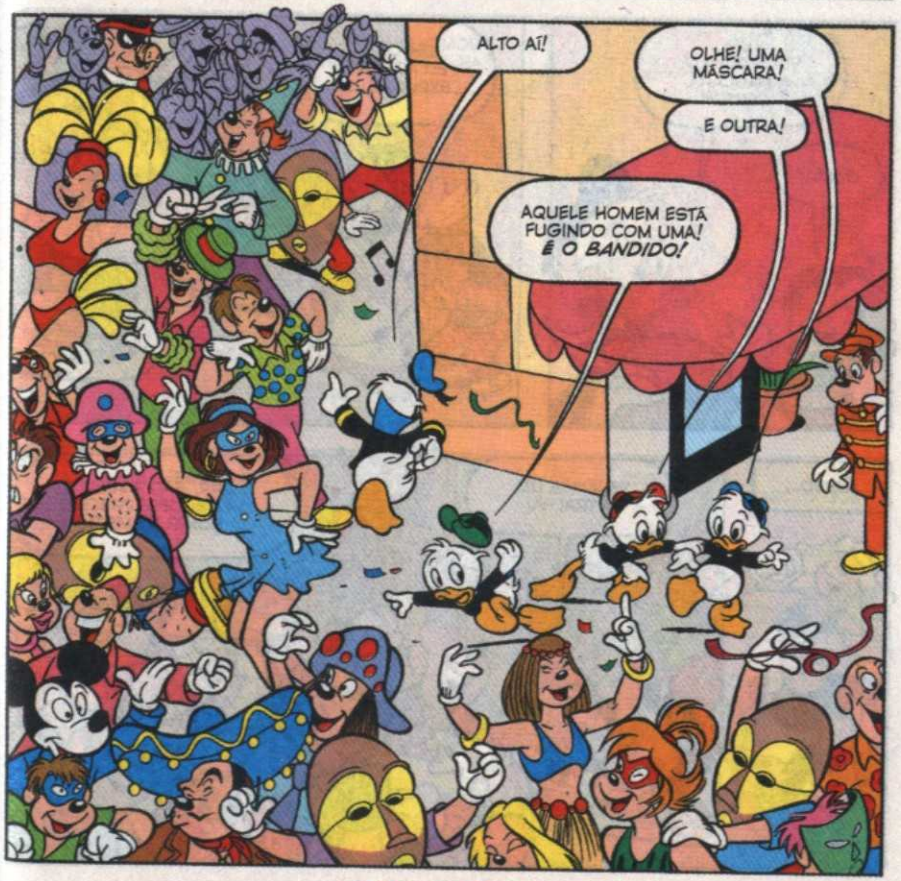
MAS A POSSIBILIDADE DE ACHAR MAIS OBJETOS DE VALOR É SÓ UM DOS MOTIVOS QUE NOS LEVAM À SELVA!

AQUELA MINA FAZIA PARTE DAS MINHAS FAVORITAS! QUERO EXAMINAR PESSOALMENTE E VER SE ESTÁ MESMO ESGOTADA!

ALÉM DO MAIS, SOUBE QUE O PORCOLINO ANDA POR AÍ! AONDE O PILANTRA VAI, ARRUMA CONFUSÃO!


EI!

MINHA MÁSCARA!
NÃO SE PREOCUPE, TIO PATINHAS! A GENTE PEGA O LADRÃO!


ALTO AÍ!
OLHE! UMA MÁSCARA!
E OUTRA!
AQUELE HOMEM ESTÁ FUGINDO COM UMA! É O BANDIDO!

VOLTA AQUI, SAFADO!

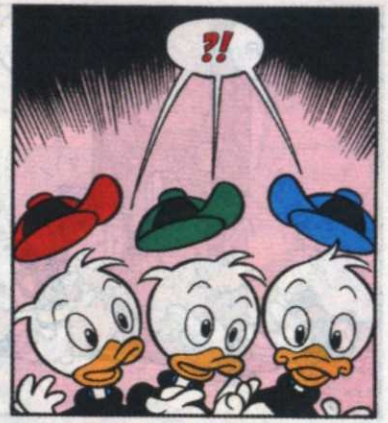
PEGUEI VOCÊ! PENSOU QUE ENGANARIA O PATO DON... HEIN?
?!

HUM... VOCÊ ROUBOU A MÁSCARA, CERTO?
BUÁÁ!

OH-OH! EU POSSO EXPLICAR...

NISSO...
VEJAM! É UM METRALHA!
GRR! SÃO AQUELES MOLEQUES! PRECISO SUMIR DE VISTA!

TENHO QUE ESCONDER ISTO LONGE DA MUVUCA!
UAU! ELAS CHEGARAM!
NUNCA VI TANTAS!


?!

OH-OH! COMO VAMOS LOCALIZAR O METRALHA?

DAÁÁ!

PEGUE!
MAS... O QUE HÁ COM ELE? PARECE UM ZUMBI!

CADÊ A MÁSCARA?
¡GLUP!¡ EU PERDI!
TÁ AQUI!
O LADRÃO ERA UM METRALHA, TIO!
QUAC!
FOI ESTRANHO! ELE NÃO LUTOU PELA MÁSCARA! FICOU PARADO, FEITO ZUMBI!
DETESTO MISTÉRIOS INEXPLICÁVEIS QUE ENVOLVEM MEUS TESOUROS! ISSO ME CHEIRA A ENCRENCA!
FALOU, TIO PATINHAS!
RELAXEM, SEUS MEDROSOS! NÓS TEMOS A MÁSCARA E PONTO FINAL!

VAMOS COMEMORAR A VITÓRIA COM SAMBA! POR QUE A GENTE NÃO DEIXA A FLORESTA PRA AMANHÃ?
NÃO! ESTOU DIZENDO QUE TEM ALGO MUITO ERRADO AQUI! PRIMEIRO, O PROFESSOR ENLOUQUECE... DEPOIS, UM METRALHA SURRUPIA A MÁSCARA E VIRA ZUMBI!
DAAA!
PRECISAMOS SABER MAIS SOBRE O ARTEFATO!
EU NÃO SAIRIA À NOITE, TIO!
É MAIS SEGURO ESPERAR ATÉ AMANHÃ!
TUDO BEM, TUDO BEM! DONALD, EMBRULHE A MÁSCARA E TIRE O RESTO DO DIA DE FOLGA!
DONALD?

HÃ?
IAU!
THUMP!

AONDE ELE...
...FOI?

É A MELHOR IMITAÇÃO DE ZUMBI QUE JÁ VI!

LÁ ESTÁ O TIO!

PARE, TIO DONALD!

QUAL É O PROBLEMA COM VOCÊ, AFINAL?

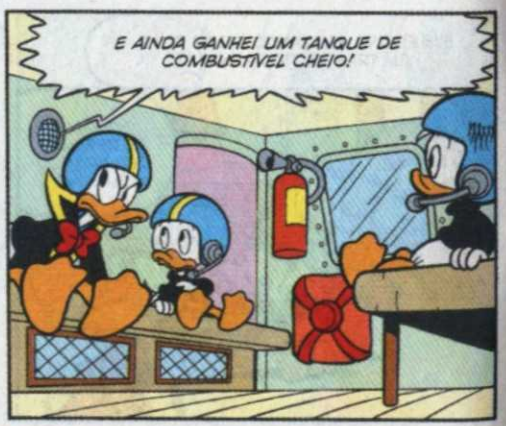
DÃA?

ELE ESTAVA ZANZANDO PELAS RUAS, EM TRANSE, TIO PATINHAS!
FOI MAL! DE REPENTE, DEU BRANCO EM MIM!

CHEGA! VOU GUARDAR A MÁSCARA NO COFRE! ESPERO QUE OS PROBLEMAS ACABEM POR AQUI!

NO DIA SEGUINTE...
UAU! ESTE HELICÓPTERO DEVE TER CUSTADO UMA FORTUNA, TIO!

QUE NADA! COMPREI BARATINHO NUMA LIQUIDAÇÃO DE DESPOJOS DE GUERRA! ELE ERA USADO PRA TRANSPORTE DE TROPAS!


E AINDA GANHEI UM TANQUE DE COMBUSTÍVEL CHEIO!

PELO AR, SÓ PODEMOS CHEGAR ATÉ AQUI, RAPAZES!

A GENTE TEM QUE ANDAR ATÉ A MINA?

FAÇA ISSO SE QUISER, DONALD!

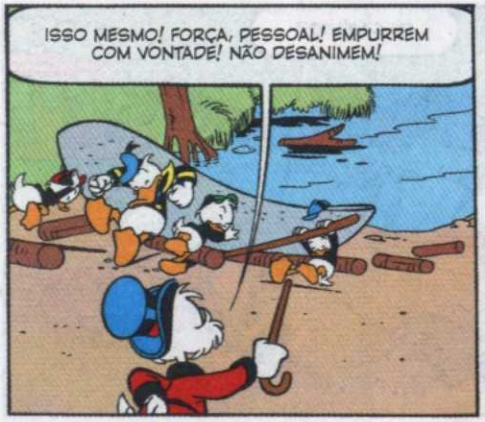
OS MENINOS E EU VAMOS NA MINHA CANOA DE FERRO-CIMENTO!

DE CIMENTO?

QUALQUER OUTRO MATERIAL TERIA APODRECIDO, ENFERRUJADO OU QUEBRADO POR CAUSA DO CLIMA ÚMIDO DA SELVA!

AGORA CORTEM UNS TRONCOS E ROLEM A CANOA ATÉ O RIO!

UM BARCO DE CONCRETO?
O TIO PATINHAS PERDEU O JUÍZO!


ISSO MESMO! FORÇA, PESSOAL! EMPURREM COM VONTADE! NÃO DESANIMEM!

HÃ?
CHUÁÁ!

NÃO É UMA BELEZA?
?!?
BLUB!

QUERO SER MICO!
PLOOOCH!

COMO ESTA COISA FLUTUA, TIO PATINHAS?
GRAÇAS A MILHARES DE BOLHINHAS DE AR INJETADAS NO CIMENTO! UM BARCO ASSIM É VIRTUALMENTE IMPOSSÍVEL DE AFUNDAR!

AH! É PRA LÁ QUE VAMOS!

MINHA VELHA MINA FICA LOGO APÓS AQUELE PONTO!

AÍ VÊM ELES!
APRONTEM LOGO A ISCA!
PRONTO!
FOI MOLEZA! TODO ESTE LIXO ESTAVA ONDE O PROFESSOR MALUCO FALOU!
TUDO BEM! FALTA POUCO!
ELES CHEGARAM! AGORA FIQUEM EM SUAS POSIÇÕES!
VAMOS NOS LIVRAR DO SOVINA... PRA SEMPRE!
QUIÁ, QUIÁ!

SINTO QUE HÁ ALGO ESTRANHO POR AQUI!
ESPERE POR NÓS, TIO!
BEM, O PROFESSOR ACERTOU SOBRE A EXISTÊNCIA DOS ARTEFATOS!
HUM... NÃO GOSTEI!
OS OBJETOS DEVIAM ESTAR AO REDOR DA MINA, NÃO EMPILHADOS NA FRENTE DELA!
TEM COISA ERRADA AQUI, RAPAZES...

FALOU, PATO!

UMA ARMADILHA!

OS METRALHAS! EU DEVIA SABER!

LOGO...
DIGA A COMBINAÇÃO DO COFRE DO HOTEL! A GENTE QUER A MÁSCARA!
NUNCA!

VOCÊ É DURÃO, PATINHAS! MAS... E SE ALGUMA COISA ACONTECER COM *ELES*?

SEUS... VILÕES!

PEGOU O ESPÍRITO DA COISA!

SÓ DAREI OS NÚMEROS COM UMA CONDIÇÃO!
QUAL É?

QUE VOCÊS NOS LIBERTEM!
HUM... NÃO SEI!

VOCÊ ESTÁ PEDINDO DEMAIS...
A GENTE TOPA!

CONCORDA, MANO?
HÃ? CLARO... EU ACHO!

OH... SIM! COM CERTEZA! TEM RAZÃO!

PODE CONFIAR! DIGA A COMBINAÇÃO E VOCÊS ESTARÃO LIVRES!

A GENTE PROMETE!

HUNF! OS NÚMEROS SÃO 9-24-19-49!
9-24-19-49! VALEU!

MAS... COMO SABER SE SÃO OS NÚMEROS DE VERDADE?
ORA, O PATINHAS É UM PATO DE PALAVRA! CERTO?
PODEM CONFIAR!

AH, BOM!
JOGUE OS PATOS NA MINA!

MAS VOCÊS PROMETERAM...
DE MENTIRINHA! NOSSA PALAVRA NÃO VALE NADA E VOCÊ SABE DISSO!
VAMOS EXPLODIR A ENTRADA DA MINA E LARGAR VOCÊS AÍ! É MAIS ENGRAÇADO!

OBA... ADORO O SOM DA DINAMITE!

UPALALÁ!

CABRUUM!

MUITO BEM!
A ENTRADA DA MINA FOI TOTALMENTE BLOQUEADA!

OS PATOS NUNCA SAIRÃO DALI! QUIÁ, QUIÁ!

E AGORA, MANOS, VAMOS LIMPAR O COFRE DO PATINHAS NO HOTEL!

ESPEREM! TEMOS QUE SUMIR COM AS PROVAS DE QUE ELE ESTEVE AQUI!
BEM PENSADO!

EU NÃO ME DIVERTIA TANTO ASSIM DESDE O DIA EM QUE A GENTE ROUBOU OS BISCOITOS DAQUELAS BANDEIRANTES NA PORTA DA ESCOLA!

GRUNF! FORÇA AÍ, CAMBADA!

BLUB!

BELEZA!

HÃ?!?
TCHÁÁÁ!

O QUE TÁ PEGANDO?
SEI LÁ! VAI VER, A GENTE PRECISA PÔR MAIS PEDRAS!

SE EU CONSEGUIR ME SOLTAR, VOU MOSTRAR UMA COISA PROS BANDIDOS!

ACHO QUE POSSO LIVRAR A GENTE!
OUVIU SÓ, TIO?

RÁPIDO! OS METRALHAS ESTÃO FUGINDO!

ANTES DE PEGAR OS VILÕES, TEMOS QUE CAIR FORA DAQUI!

MAS COMO?
VOCÊ E OS METRALHAS ESQUECEM QUE EU TRABALHEI NESTA MINA! EXISTE UMA SAÍDA PERTO DO RIO QUE NOS PERMITE SAIR LOGO ATRÁS DELES! AGORA TRATEM DE ME SOLTAR!

UM MOMENTO! JÁ QUE NÃO ESTAMOS EM PERIGO...

...É HORA DE RENEGOCIAR NOSSOS SALÁRIOS! CERTO, MENINOS?

N/SSO...
UFA! AQUELE TRECO SÓ AFUNDOU SOB UMA TONELADA DE ROCHAS!

QUE TAL PAGAR O DOBRO, TIO?
NUNCA! ISSO É EXPLORAÇÃO! VOCÊS JÁ RECEBEM MAIS DO QUE MERECEM!

VAMOS LÁ, TIO PATINHAS! GANHAR 30 CENTAVOS POR HORA É DE LASCAR!
POR QUE NÃO FAZ UMA CONTRAOFERTA?
TIPO... 45 CENTAVOS POR HORA?
ENTENDI! E QUE TAL SE EU...

...LARGAR VOCÊS NA MINA ENQUANTO ENFRENTO OS IRMÃOS METRALHA SOZINHO?

VOCÊS OUSAM SE APROVEITAR DE UM POBRE VELHO COMO EU?

POR MIM, PODEM FICAR BEM AÍ!

PARE! DECIDIMOS ACEITAR SUA OFERTA!
EU SABIA QUE VOCÊS RECOBRARIAM O JUÍZO!

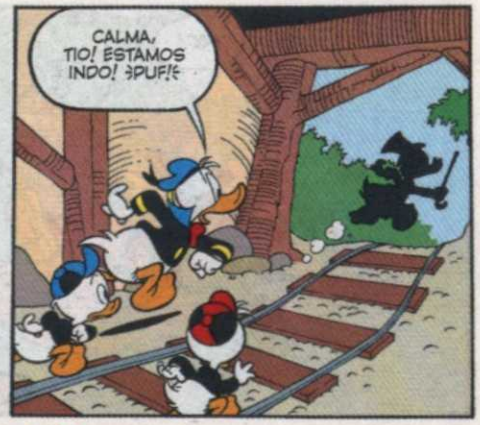
QUAC!

TIO! O SENHOR SE MACHUCOU?

QUE NADA! VEJAM... OS VILÕES DESENTERRARAM UMA PEPITA GIGANTE!

QUEM DIRIA?

ATRÁS DELES!


CALMA, TIO! ESTAMOS INDO! PUF!

TIREM NOSSA CANOA DO FUNDO E ME ALCANCEM ASSIM QUE PUDEREM!

EH, EH! IMAGINEM O FIM LONGO E PENOSO QUE AGUARDA O SOVINA E SEUS PARENTES INÚTEIS...

SÓ DE PENSAR, TENHO VONTADE DE RIR! QUIÁ, QUIÁ!

IRC!

TUNC!

AHÃ! PEGUEI!
CLONC!

O BODE VELHO NUNCA SABE...

"...QUANDO PARAR!"

NHAC!

ELE APAGOU! NÃO ACORDA DE JEITO NENHUM!
E LÁ SE VAI NOSSO HELICÓPTERO!
CHEIO DE METRALHAS, PODE APOSTAR!

O TIO PATINHAS NÃO PODE FICAR AO RELENTO!

VAMOS ARMAR UM ABRIGO NOTURNO, TIO DONALD!

E ACENDER UMA FOGUEIRA!

ISSO DEVE BASTAR POR ENQUANTO!

DUAS HORAS DEPOIS...
MUITO BEM! ACORDEM E SE LEVANTEM! NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!

HÃ?
QUEM É QUE...?

CARAMBA!

ANDEM! ME AJUDEM A CARREGAR A CANOA! NÓS VAMOS...

"...ZARPAR!"
ÂNIMO, RAPAZES! REMEM COM VONTADE!

AÍ...
JÁ FALEI... 9-24-19-49!

NÃO DÁ CERTO!

SAQUEI... O PATINHAS *MENTIU* PRA GENTE!

BOBAGEM! DEI MINHA PALAVRA!

E GARANTO QUE, SE VOCÊS NÃO SAÍREM EM TRÊS SEGUNDOS, *A POLÍCIA CAIRÁ SOBRE OS TRÊS FEITO URSOS FAMINTOS NUM POTE DE MEL!*

XI!

ZHHHPT!

TUDO PARECE EM ORDEM! MAS OS METRALHAS NÃO SÃO NOSSO ÚNICO PROBLEMA! SINTO ISSO EM MEUS OSSOS!

AHÃ! 19-49-9-24! DEI AOS IDIOTAS OS NÚMEROS CERTOS... MAS NA *SEQUÊNCIA ERRADA!*

QUE BOM! AS COISAS CONTINUAM NO LUGAR! AGORA VOU ARMAR A ISCA!

MAS...
EI!
QUEM APAGOU A LUZ?
CHH! NÃO ESTAMOS SOZINHOS!

LOGO DEPOIS...
GLUP!
O QUE ACONTECEU?

A MÁSCARA SUMIU DE NOVO!

NEM SINAL DELA AQUI FORA, TIO PATINHAS!

PRECISO DE UMA PAUSA! NÃO TENHO ESTÔMAGO PRA ENTRAR EM OUTRA PERSEGUIÇÃO!

DESTA VEZ SERÁ MAIS FÁCIL, DONALD! EU SABIA QUE OS BANDIDOS VOLTARIAM PRA BUSCAR A MÁSCARA EM ALGUM MOMENTO! E ADMITO QUE ELES FORAM RÁPIDOS!

MAS EU TAMBÉM FUI! SEGUNDOS ANTES DO FURTO, INSTALEI NA MÁSCARA UM APARELHO QUE PERMITE QUE SEJA RASTREADA! ISSO DEVE NOS GUIAR ATÉ QUEM ESTIVER POR TRÁS DOS CRIMINOSOS!

POR QUE O SOVINA ACHA QUE OS METRALHAS NÃO AGEM SOZINHOS?
ELES SÃO PREGUIÇOSOS DEMAIS! NÃO SE IMPORTARIAM COM UMA MÁSCARA, POR MAIS VALIOSA QUE FOSSE, A MENOS QUE ALGUÉM SOUBESSE COMO ESTIMULAR O BANDO!

ESTES FONES CAPTAM A FREQUÊNCIA DO RASTREADOR E SERVEM PRA GENTE SE COMUNICAR!

VAMOS ENCONTRAR O CULPADO E CHEGAR AO FUNDO DO CASO!

TESTANDO! VOCÊS PODEM ME OUVIR?
ALTO E CLARO, TIO PATINHAS!

ESTOU VENDO UMA MÁSCARA, MAS AINDA NÃO *ESCUTEI* NADA!

TENTAREI ME APROXIMAR!

A MÁSCARA É IGUAL À MINHA, MAS NÃO EMITE SINAL NENHUM!

ALGUÉM AÍ DEU MAIS SORTE?

A GENTE NÃO, TIO!

22
A VISTA DAQUI É ÓTIMA!
MAS NÃO ACHAMOS A MÁSCARA!
NEM OUVIMOS O RASTREADOR!

VENHA! JUNTE-SE AO NOSSO BLOCO!

NÃO POSSO! TALVEZ OUTRA HORA!
QUE PENA! SE MUDAR DE IDEIA, ME PROCURE!

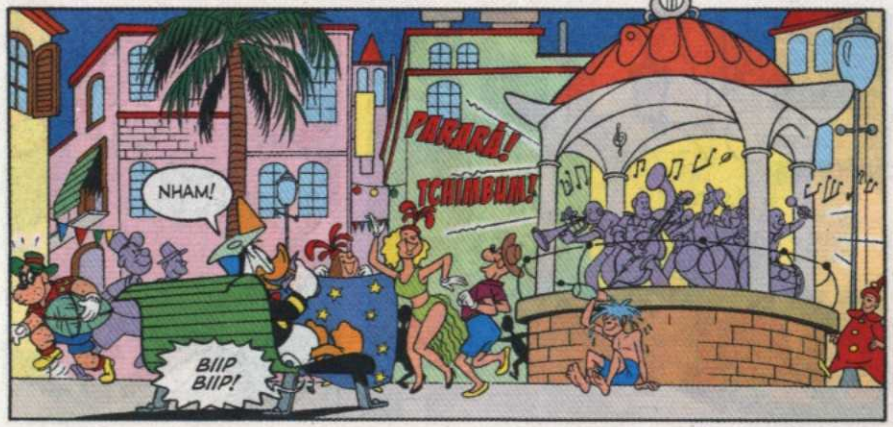
EU NÃO AGUENTO! É CARNAVAL! PRECISO DE UM TEMPO!

AFINAL, QUEM LIGA PRA UMA MÁSCARA VELHA?

AI, QUE FOME! VOU FAZER UMA BOQUINHA!

VALEU, AMIGÃO!

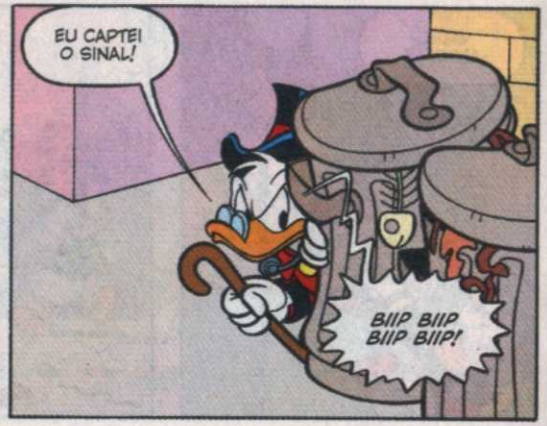
OH-OH! OS OUTROS DEVEM ESTAR POR PERTO!


NHAM!
PARARÁ!
TCHIMBUM!
BIIP BIIP!

DONALD? CADÊ VOCÊ?

AQUI, TIO PATINHAS! ESTOU DANDO DURO PELOS MEUS 30 CENTAVOS POR HORA!

NADA DE MÁSCARA!

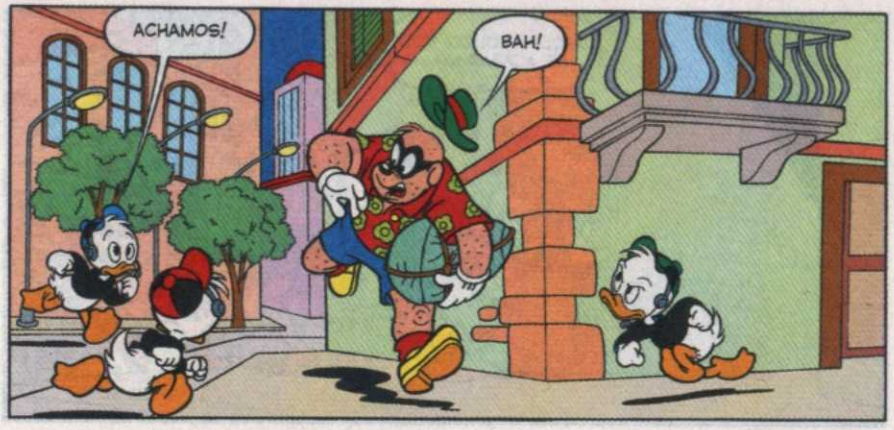

EU CAPTEI O SINAL!
BIIP BIIP BIIP BIIP!

É O LADRÃO!
BIIP BIIP BIIP!

AHÃ!

EPA!
HÃ?

VOLTE AQUI!


ACHAMOS!
BAH!

VOU SUMIR NO BECO ESCURO!

ELE CORREU PRO OESTE, RUMO À PRAÇA!

ISTO DEVE ATRASAR OS MOLEQUES!

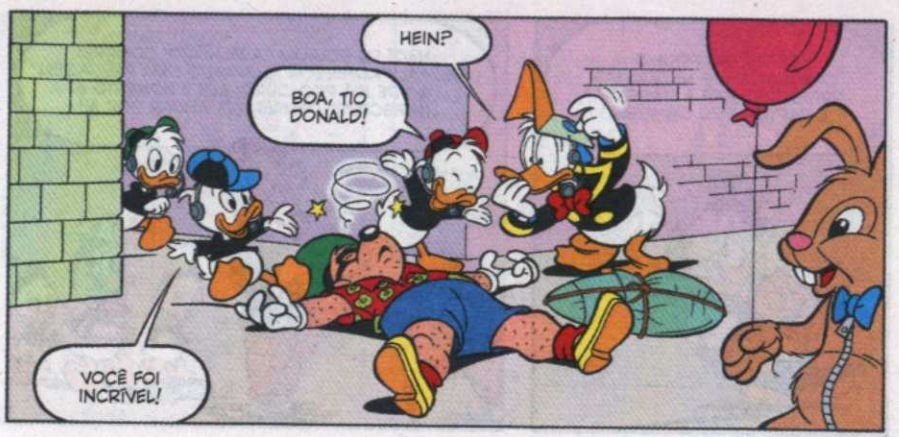
SOMOS CAMPEÕES DE CORRIDA COM OBSTÁCULOS NO ESCOTISMO!

DAQUI A POUCO, VOU ME ACABAR NO...

"...SAMBA!"
VOCÊS SÃO PIORES DO QUE CARRAPATO!

MAS, ANTES, QUERO OUTRO SANDUBA DE CHURRASQUINHO GREGO! ÑCHLEP!ç

URGH!
¡OPT!


HEIN?
BOA, TIO DONALD!
VOCÊ FOI INCRÍVEL!

AH, SIM! ALGUÉM TINHA QUE DETER O METRALHA! ENTÃO DECIDI NOCAUTEAR O SUJEITO!

ELE FUGIU!
TUDO BEM! RECUPERAMOS A MÁSCARA!

SERÁ MESMO?

PORCO-LINO!
VOCÊ ESTAVA POR TRÁS DISSO TUDO?

EXATO! NO MÍNIMO, CONTRATOU OS METRALHAS PRA SURRUPIAR A MÁSCARA! E RAPTOU MEU CIENTISTA!

NÃO! EU SOU UM CAVALHEIRO! COMPREI PRO TAL PROFESSOR ALOPRADO UMA PASSAGEM SÓ DE IDA PRO CAIRO! ELE É HONESTO E INDISCRETO DEMAIS PRA ANDAR POR AÍ!

TSC!: NEM MESMO QUANDO NÓS FOMOS À MINA VOCÊ CONSEGUIU PÔR SUAS MÃOS IMUNDAS NA MÁSCARA, CERTO?
SIM! EU TERIA QUE EXPLODIR O COFRE, O QUE DESTRUIRIA O ARTEFATO!

DEVOLVA A MÁSCARA!
NEM PENSAR! COMO VOCÊ VÊ, AGORA EU TENHO... DIGAMOS... A FACA E O QUEIJO NAS MÃOS!

FUI!
QUAC!

ATRÁS DELE!
A PÉ?
VRUUM!

TIO PATINHAS, A LIMUSINE DO PORCOLINO NÃO CABE NAS RUAS ESTREITAS DE FORA DA PRAÇA! ELA TERÁ QUE PASSAR POR AQUI DE NOVO!

TEM RAZÃO! O PILANTRA JÁ DEVE TER PERCEBIDO TAMBÉM! E, QUANDO ELE VOLTAR PRA CÁ, EU ESTAREI NO CAMINHO!

O VELHOTE ESTÁ NO MEIO DA RUA!
PASSE POR CIMA DELE, IMBECIL!

PORCOLINO LEITÃO, VOCÊ É MEU!

UPA!
¿GLUP!?
LIVRE-SE DO PATO, BOBÃO!

DESISTA, MEU JOVEM!
IRC!

IAAU!
TÔ FORA!
SALVE-SE QUEM PUDER!
SAI DE BAAIXO!
CRIÁÁS!

ALGUÉM SE FERIU?
SEI LÁ!
CADÊ O TIO PATINHAS?

AQUI EM CIMA!
DONALD, PEGUE A MÁSCARA!

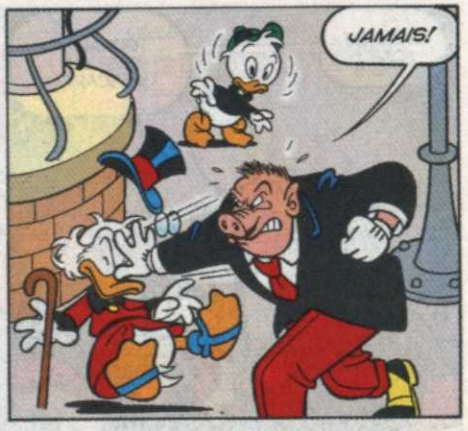
NÃO... NÃO!
ME DÁ!

AGORA ME CONTE... POR QUE VOCÊ QUERIA A MÁSCARA?

POR CAUSA DO *ANESTÉSICO NATURAL* QUE EXISTE NO VERSO DELA! SEU EFEITO É LENDÁRIO, MAS SUAS PROPRIEDADES CONTINUAM DESCONHECIDAS ATÉ HOJE!

NÃO DIGA!
EU VENDERIA A MÁSCARA POR UMA FORTUNA A UM LABORATÓRIO FARMACÊUTICO!

BEM, EXPLIQUE ISSO À POLÍCIA!


JAMAIS!

CHEGA! ESSA TOLICE JÁ FOI LONGE DEMAIS!

DÃÃÃ!

AÍ...
FOI UMA VIAGEM ALTAMENTE LUCRATIVA! MEUS ENGENHEIROS QUÍMICOS ANALISARÃO O ANESTÉSICO E ENTÃO VOU OFERECER A FÓRMULA ÀS INDÚSTRIAS FARMACÊUTICAS!

VOU EXIBIR A MÁSCARA EM MEU MUSEU... E AUMENTAR O PREÇO DOS INGRESSOS, CLARO!

E QUERO REABRIR A VELHA MINA DE OURO! SIM, A VIAGEM FOI LUCRATIVA!
VAMOS TER UMA FOLGA, TIO?

DE JEITO NENHUM! VOLTEM AO TRABALHO! NÃO PAGO 30 CENTAVOS POR HORA PRA VOCÊS FICAREM DE PAPO PRO AR!
SIM, SENHOR! AGORA MESMO!

MAIS TARDE...
O TIO VAI TER UM CHILIQUE QUANDO NOTAR NOSSA FALTA!
E DAÍ? ELE QUE DESCONTE DO NOSSO SALÁRIO!
FALOU! VAMOS SAMBAR!
Fim

CAIXA-FORTE

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, TAMBÉM RESPONSÁVEL PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: CAIXA-FORTE
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Adoro as aventuras do Tio Patinhas e sou fã também do Pato Donald. Tenho o ritual de ler um desses dois gibis enquanto faço hemodiálise. E estou curioso, pois sempre encontro neles algo que me deixa intrigado: mosquitos. Só na história *Meleeeca!*, no número 545 de TIO PATINHAS, eles aparecem nove vezes! Esses mosquitos têm algum significado ou servem apenas para enfeitar a história? Abraços!

Guilherme Summa
São Paulo – SP

Olá, Guilherme. Ficamos felizes de saber que os gibis Disney estão sempre ao seu lado. Quanto aos mosquitos, eles servem para que os cenários das HQs fiquem mais detalhados e ricos. Esperamos que eles não o incomodem. Abraços!

Parabéns pela edição 545, em que foi publicada a aventura *Arapuca Pega-Metralha*. Pela minha contabilização, trata-se da única HQ feita por Don Rosa que ainda não tinha sido publicada no Brasil. Estou certo?

Ricardo Mesquita
Mogi das Cruzes – SP

Você está certo, Ricardo. E tem uma curiosidade a respeito dessa história. No momento em que um dos Metralhas consegue abrir o cofre do Tio Patinhas, recebe um soco de uma luva gigante presa a uma mola, e o golpe atravessa a parede da Caixa-Forte. Repare na piada escondida na cena: o formato do buraco é o logotipo da revista alemã *Tempo Magazin*, na qual a tira foi originalmente publicada, em 1995.

Em 2010 aconteceu a retomada dos gibis Disney no Brasil, com uma enxurrada de lançamentos: novos almanaques, NATAL DE OURO, DISNEY BIG, CLÁSSICOS DA LITERATURA... Que venham mais títulos assim em 2011!

Émerson Shimada
Cotia – SP

Eles virão, Émerson, pode contar. Em 2011, as revistas Disney vão arrasar. Só para dar uma pequena amostra, em breve chega às bancas, em edição de luxo, a adaptação para os quadrinhos do game *Disney Epic Mickey*. Ela foi escrita pelo premiado roteirista Peter David (que já esteve à frente de revistas como *Homem-Aranha* e *X-Factor* e atualmente é o responsável pelo título mensal *O Incrível Hulk*). O roteiro mostra Mickey indo parar no mundo paralelo feito para os personagens esquecidos do universo Disney (criado por Yen Sid, o feiticeiro de *Fantasia*, de 1940). O imperador desse lugar é o Coelho Oswald, uma das primeiras criações de Walt Disney na década de 1920. O personagem, conforme os anos se passam, fica ressentido com o sucesso do Mickey e vê agora uma oportunidade de vingança. Ou assim parece.

Adorei *O Tesouro de Atlântida*, história da edição 545. Leio todas as revistas da Disney, incluindo as do Pateta – a minha tia é quem compra para mim. Um beijo para o Tio Patinhas e o Mickey.

Flávia L. Parisoto
Por e-mail

Que tia generosa você tem, Flávia! O Tio Patinhas e o Mickey agradecem o beijo e mandam outro para você e para ela.

Parabéns pela publicação do ALMANAQUE DO TIO PATINHAS. Fazia muito tempo que não se tinha um gibi tão gostoso de ler. Espero pelo número 2.

Eduardo Vinícius Fagundes
Por e-mail

Valeu, Eduardo! A publicação dos dez almanaques foi elogiada por centenas de leitores, incluindo você.

Walt Disney

UM TOQUE DE FRAQUEZA

ESPECULAÇÕES SEM FUNDAMENTO DO MERCADO FINANCEIRO VÃO TIRAR TRILHÕES DE SEUS COFRES! BUÁÁ!
E NÃO PODEREI MAIS NADAR EM DINHEIRO!

Roteiro e Desenhos: DAAN JIPPES • Tradução e Letras: LUA AZUL

EM VEZ DE CÉDULAS VERDINHAS, A VIDA DE GENTE COMUM VAI ME TRAZER APENAS ALGAS E BRÓCOLIS!
QUINZE MINUTOS!
ALUGO CANOAS: $8,50 POR 15 MINUTOS

¿GASP!? ATÉ MEU NOVO STATUS VAI POR ÁGUA ABAIXO!
¿GLUB!? ADEUS, MUNDO CRUEL...
CHEFE! PATRÃO!
ACORDE OU VAI SE AFOGAR!
HÃ?
ECONOMIA
EU CAÍ NO SONO! ENTÃO...
...AINDA SOU O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
E O MUNDO É MEU!
?
ZUMMM!
SINTO-ME INTOCÁVEL... INVENCÍVEL!
FOM!
FOM!
CRIIINCH!
CRAAS!

QUAC!
ZIIP!
OH-OH O TEMOR DA VULNERABILIDADE FÍSICA PERMANECE! ESTE LUGAR ME DÁ ARREPIOS!
EU DEVIA SER IMUNE A TAIS BOBAGENS! MAS COMO?
JÁ SEI!
?
PRONTO! MEU PASSEIO NÃO VAI FAZER ÁGUA!
Fim

Walt Disney TIO PATINHAS
OS GURANDEIROS DOS ANDES

BRUUUMM!

QUÊ? OS PATOS PRESTES A SEREM SOTERRADOS POR UMA AVALANCHE NOS ANDES PERUANOS? COMO ISSO FOI ACONTECER?

H9730-TP546/3

TUDO COMEÇOU COM O TIO PATINHAS CONTANDO DINHEIRO NA CAIXA-FORTE...

13 ZILHÕES E 1 PATACA, 13 ZILHÕES E 2...

UI!

CÃIBRA DE CONTADOR!

AI!

BAH! MEU DEDO DÓI QUANDO CHEGA AOS 13 ZILHÕES!

Argumento: ANJA BARTEN, PAUL HOOGMA • Roteiro: FRANK JONKER, PAUL HOOGMA, REMCO POLMAN • Desenhos: MAU HEYMANS
Tradução e Letras: LUA AZUL

A CIÊNCIA AINDA NÃO TEM CURA PRA ISSO? HUNF! COMO É QUE VOU SOMAR MEUS GANHOS?

PATRÃO! OLHE O QUE CHEGOU PELO CORREIO!

UMA AMOSTRA GRÁTIS DE REMÉDIO PRA GENTE RICA!

GRÁTIS?

HUM... "EFICAZ CONTRA MALES COMO CÃIBRA DE CONTADOR, FEBRE DO OURO, ETC... SEM EFEITOS COLATERAIS!"

É DISSO QUE O SENHOR PRECISA!

EXATO! GLUB! GLUB!

DEU CERTO! A CÃIBRA PASSOU!

POSSO VOLTAR A CONTAR DIN...

PIU-PIU!

O QUE FOI?

ESTOU... PIU! PIANDO FEITO UM CANÁRIO! E BATENDO ASAS!

TEM ALGO AQUI NO VERSO! "CASO HAJA PROBLEMA, CONSULTE UM MÉDICO!"

NÃO FIQUE AÍ PARADO! PIU! CHAME UM MÉDICO!

LOGO...
OS REMÉDIOS DESTA CAIXA JÁ AJUDARAM MUITOS RICAÇOS! SÃO RECOMENDADOS PRA MALES VARIADOS...
COMO CARTEIRA RECHEADA?
PIU!
BEM, O IMPORTANTE É ACABAR COM ESTE INFERNO!
GLUP!
HEIN?
AGORA ESTOU PULANDO FEITO CANGURU!
ALÔ, DOUTOR? É O PATINHAS! AGORA COMECEI A PULAR! PAREÇO PIPOCA!
SEM PROBLEMA! TAMBÉM HÁ UM REMÉDIO PRA ISSO NA CAIXA! PROCURE O FRASCO AZUL!
E, NA CASA DO DONALD...
PRECISAMOS DE GRANA PRA ACAMPAR...
...COM OS ESCOTEIROS! ESTAMOS ZERADOS!
SÓ TEM UM JEITO!
DUVIDO QUE O TIO PATINHAS DÊ UM CENTAVO!
ORA, NÃO CUSTA NADA TENTAR!
CRUZEM OS DEDOS!
CADÊ O FRASCO AZUL? VERMELHO, CINZA...
OI, TIO! SERÁ QUE O SENHOR...
AGORA NÃO, MENINOS! AH, ACHEI!

ANDEI PIANDO E BATENDO ASAS COMO UM CANÁRIO! DEPOIS PULEI FEITO CANGURU! MAS VOU DAR UM FIM NISSO TUDO! }GLUB!{
QUAC!
FIQUEI AZUL!
CADA REMÉDIO TEM UM EFEITO MAIS BIZARRO QUE O OUTRO!
ISSO ME DEIXA DOENTE!
SEGUNDO O MANUAL DO ESCOTEIRO MIRIM, OS XINCAS PERUANOS TAMBÉM SOFRIAM COM ESSES PROBLEMAS!
E DAÍ?
ELES CONHECIAM UMA FÓRMULA PRA CURAR QUALQUER COISA!
MAS ELA SE PERDEU!
E OS XINCAS SUMIRAM!
POSSO GANHAR UM DINHEIRÃO COM ISSO! HUM...
CHAMEM SEU TIO! VAMOS PRO PERU, MENINOS!
VIVA!
OBA!
UAU!
N/SSO...
LABORATÓRIOS PORCELINO
IH, IH! MEUS REMÉDIOS DÃO UM LUCRO DANADO!

OS EFEITOS COLATERAIS SÃO UM GOLPE DE GÊNIO!
OS RICAÇOS NUNCA IRÃO SE CURAR!
E ATENÇÃO!
A EXEMPLO DE OUTROS MILIONÁRIOS, O MAGNATA PATINHAS FICOU DOENTE! ELE E SEUS SOBRINHOS VIAJARÃO AO PERU EM BUSCA DE UMA FÓRMULA LENDÁRIA QUE CURA TODOS OS MALES...
QUÊ?
SE O PATO CONSEGUIR, EU VOU À FALÊNCIA! BAH!
PRECISO DE AJUDA PRA DETER O SOVINA!
IRMÃOS METRALHA
OLÁ, SENHORES! PROCURO VILÕES SEM ESCRÚPULOS PRA TIRAR O PATINHAS E SEUS SOBRINHOS DO MEU CAMINHO!
VEIO AO LUGAR CERTO! SOMOS OS BANDIDOS MAIS DURÕES DA CIDADE!
E ARRE-DORES!
ENTÃO VISTAM ESTES DISFARCES! VAMOS PRO PERU!
ONDE?
UAU!
GOSTEI DO VISUAL, 671!
PERFEITO!
MANEIRO! EH, EH!

MAIS TARDE...
NOSSO VOO SAI DAQUI A POUQUINHO!
ADORO VIAJAR!
POR ONDE VAMOS INICIAR A BUSCA, TIO PATINHAS?
NÃO FAÇO IDEIA!
ESPERO CONSEGUIR UMA DICA!
AH, PERU... LHAMAS, SOL, MONTANHAS!
NÃO ESTAMOS EM FÉRIAS, OUVIU?
CLARO!
AH, SE ELES SOUBESSEM...
AH, AH!
EH, EH!
HORAS DEPOIS, OS PATOS CHEGAM A IZCO, CIDADE AOS PÉS DOS ANDES...
APERTEM OS CINTOS! VAMOS POUSAR!

VAMOS COMPRAR COMIDA E ALUGAR UMA LHAMA!
NÓS TAMBÉM! ESPEREM POR MIM!
ESPERAR? QUE PERDA DE TEMPO!
QUE NADA! TROUXE NOSSAS VARAS!
VAMOS PESCAR!
EH, EH!
FISGUEI UM!
E EU!
DEVE TER UMA CARTEIRA BEM GORDA!
OPA!
HÃ?
GRRR! NÃO GOSTO QUE ESPETEM MEU TRASEIRO!
FOI MAL!

NISSO...
BAH! NÃO VI NENHUMA LHAMA! VOU PERDER OS PATOS DE VISTA!
LÁ VÃO ELES!
PRÓXIMA PARADA... AS MONTANHAS!
QUE COINCIDÊNCIA! TAMBÉM VOU PRA LÁ!
SORTE SUA!
ESPEREM! POSSO SER ÚTIL! CONHEÇO OS ANDES COMO A PALMA DA MÃO!
BEM...
BOA! TALVEZ A GENTE ACHE OS XINCAS MAIS RÁPIDO!
QUE SEJA! MAS NÃO VOU PAGAR NEM UM TOSTÃO PRA VOCÊ!
TÁ!
DEVO ATRASAR OS PATOS! VOU DEIXAR UM RECADO PROS METRALHAS!
ENTÃO...
SUJEITO DOIDO...
UUI!
QUE SURRA!
CADÊ O PORCOLINO?
E OS PATOS?
JÁ ERAM!
IUHUU, SEÑORES!

TRAGO MENSAGEM DE UM GORDO BIGODUDO! ELE QUER QUE VOCÊS O SIGAM DE LONGE!
AH!
EU ALUGO LHAMAS! E O HOMEM DISSE AINDA...
...QUE VOCÊS ME DARIAM ALGO EXTRA!
PODEM ME DAR!

VOCÊ DÁ...
...UMA LHAMA!
E COMIDA!
HÃ?

VALEU, MANO!
¿CHUIF!?

PEGADAS DE CINCO PATOS, UMA LHAMA E MAIS ALGUÉM! VENHAM!

DE ACORDO COM O *MANUAL*, OS XINCAS VIVIAM NUM VALE NAS ALTURAS! MAS NINGUÉM OUVIU FALAR MAIS DELES DESDE O TERREMOTO DE 1653!
É POR ALI!

¿GLUP!? NÃO TEM OUTRO CAMINHO?

UMA PONTE FRÁGIL! QUE SORTE!
EU VOU NA FRENTE E VEJO SE É SEGURO!

DEPOIS DE ATRAVESSAR, EU CORTO PARTE DAS CORDAS! AÍ OS PATOS CAEM NA RAVINA E... FIM DE PAPO!

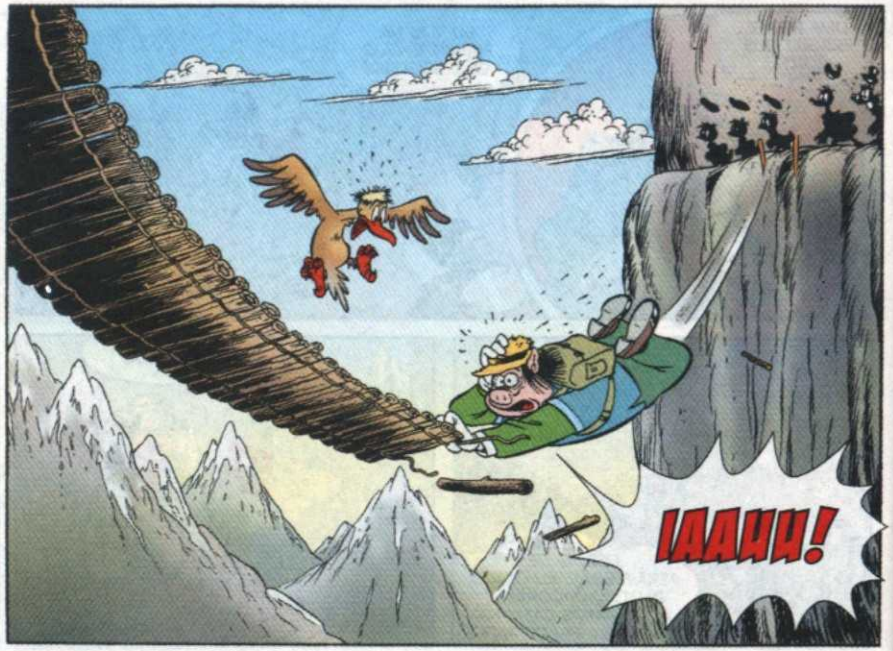
PODEM VIIIR!
ZIFT! ZIFT!

C-COMO É ALTO!
RELAXA, TIO! O GUIA DISSE QUE É SEGURO!

OBRIGADO, MEU BOM HOMEM!
HÃ?

O QUE HOUVE?

CRÉ-É-É-C!
CRÉ-É-É-C!


!AAHH!

SOCORRO! NÃO DÁ PRA SEGURAR!

TCHIBUM!

TENTE SUBIR PELO PAREDÃO, MOÇO!
TÁ!

!

ALCANÇAMOS OS CARAS!

PARECE QUE ESCALARAM O PRECIPÍCIO!

VAMOS FAZER O MESMO...
...E FICAR NA COLA DELES!

ESTRANHO COMO AS CORDAS SE PARTIRAM DEPOIS QUE ATRAVESSAMOS A PONTE, NÃO?
PURA SORTE! TSC!

ESCURECEU! VAMOS ACAMPAR!
BOA PEDIDA!

É MINHA GRANDE CHANCE!

DEPOIS...
ACHO QUE TODOS DORMIRAM!

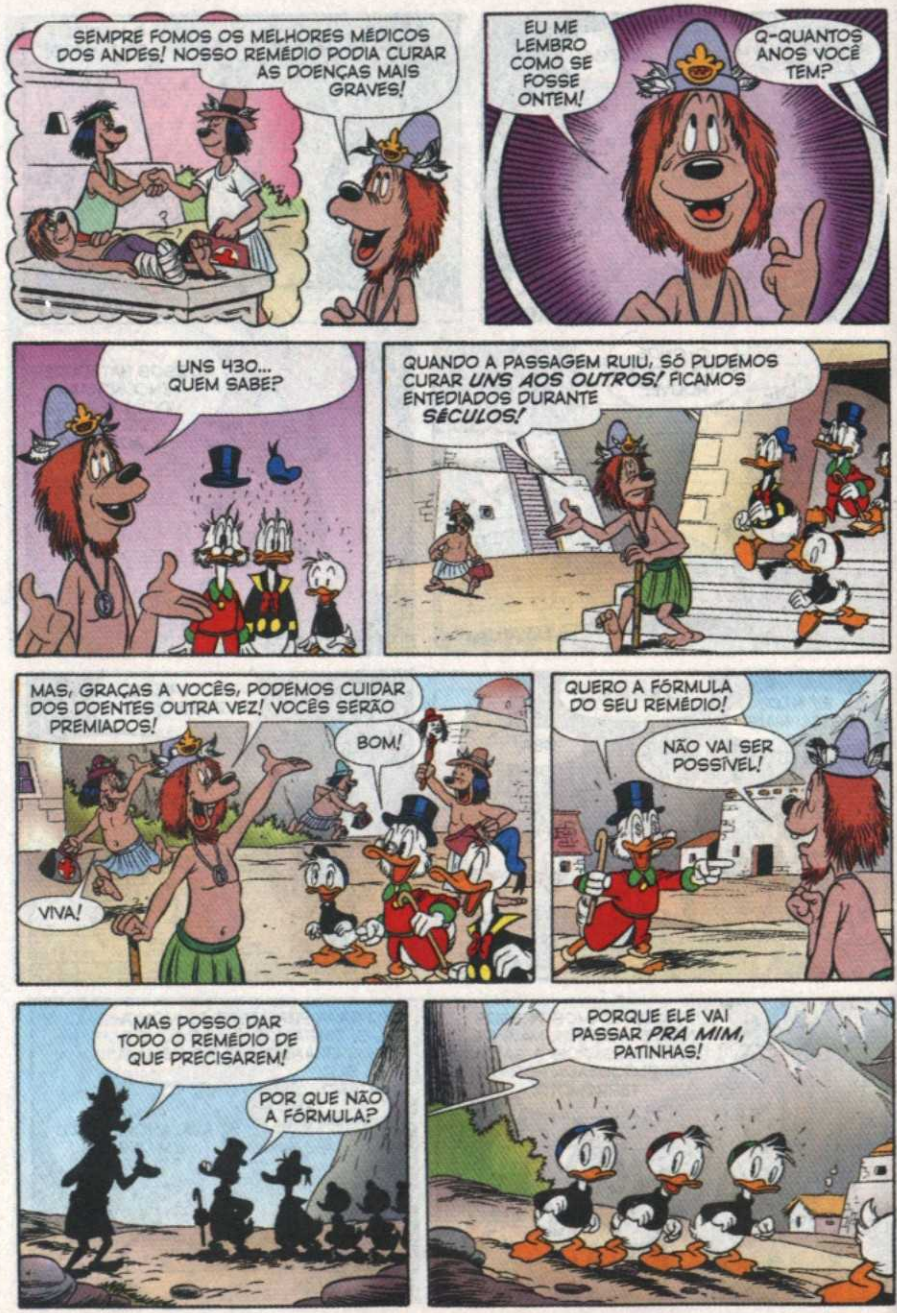
SUA EXPEDIÇÃO VAI VIRAR FUMAÇA, PATINHAS!
CLIC!

NHAM!
MAS UM CONDOR PENSA TER VISTO UM SUCULENTO PETISCO...
HORA DE BOTAR FOGO!
IAU!
SOCORRO! ACUDAM!
QUE GRITARIA É ESSA?
DONALD, ACORDE!
ROONC!
TENTE DESCER O PAREDÃO, MOÇO!
BAH! TUDO BEM!
ESSE GUIA NÃO SABE NADA!
FALOU!
NÃO CONFIO NELE!
O LEITÃO QUASE VIRA JANTAR DE CONDOR!
POR ISSO ELE PRECISA QUE A GENTE CUIDE DOS PATOS!
NO OUTRO DIA...
É LOUCURA PROCURAR UMA TRIBO PERDIDA SEM TER PISTAS!

OS ANDES SÃO UMA CORDILHEIRA GIGANTE! TALVEZ UM ÍNDIO POSSA NOS INFORMAR SOBRE A REGIÃO POR ALGUMA GRANA!
OLÁ! POSSO DAR INFORMAÇÃO SOBRE A REGIÃO POR ALGUMA GRANA?
ESTAMOS ATRÁS DOS XINCAS!
MOSTRE O TUTU!
GRUNF!
OLHE!
OBSERVEM A ESTRUTURA GEOLÓGICA DESSAS MONTANHAS! ELAS FORAM MOLDADAS MILHÕES DE ANOS ATRÁS E BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BOLAS! EU DEVIA SABER! VAMOS, MENINOS!
PAREM! VOCÊS PAGARAM PELA HISTÓRIA TODA!
DEIXE PRA LÁ!
A SEGUIR...
VOU SUBIR E VER SE ACHO UNS XINCAS! SOU UM ALPINISTA EXPERIENTE!
E TEM PRATICADO BASTANTE!
VIU ALGO?
SIM!
VOU MOSTRAR PRA VOCÊS!

BRUUUMMM!
CRÁS!
CONSEGUI! ME LIVREI DELES!
VALEU, PORCOLINO! SE VIROU SOZINHO!
AH, SÃO VOCÊS!
E AGORA, SR. LEITÃO?
NÃO PRECISO MAIS DOS TRÊS...
...MAS, JÁ QUE ESTAMOS AQUI, VOU BUSCAR A FÓRMULA DAS CURAS MILAGROSAS! ELA PODE ME RENDER UMA FORTUNA!
MAS, ALGUNS METROS ABAIXO...
POC!
!?!
ESTAMOS LIVRES!
LUZ, AFINAL!

NOSSAS PRECES FORAM ATENDIDAS!
HURRA!
O MÉRITO É DOS PATOS!
IUPII!
O-ONDE ESTOU? O QUE HOUVE?
NOSSOS BATEDORES ENCONTRARAM VOCÊS FERIDOS! DEI REMÉDIO AOS CINCO!
EI! NÃO ESTOU MAIS AZUL!
EU RENASCI!
OBA!
SOU PICHU, CHEFE DOS...
...XINCAS!
EXATO! FICAMOS PRESOS NESTE VALE POR MAIS DE 350 ANOS, POIS A SAÍDA FOI BLOQUEADA POR UM TERREMOTO!
NÃO DAVA PRA SUBIR AS MONTANHAS! TENTAMOS CAVAR TÚNEIS, MAS O GRANITO É DURO DEMAIS PRA SER CORTADO...
AÍ, UMA AVALANCHE ABRIU UM DESSES TÚNEIS!


SEMPRE FOMOS OS MELHORES MÉDICOS DOS ANDES! NOSSO REMÉDIO PODIA CURAR AS DOENÇAS MAIS GRAVES!
EU ME LEMBRO COMO SE FOSSE ONTEM!
Q-QUANTOS ANOS VOCÊ TEM?
UNS 430... QUEM SABE?
QUANDO A PASSAGEM RUIU, SÓ PUDEMOS CURAR *UNS AOS OUTROS!* FICAMOS ENTEDIADOS DURANTE *SÉCULOS!*
MAS, GRAÇAS A VOCÊS, PODEMOS CUIDAR DOS DOENTES OUTRA VEZ! VOCÊS SERÃO PREMIADOS!
BOM!
VIVA!
QUERO A FÓRMULA DO SEU REMÉDIO!
NÃO VAI SER POSSÍVEL!
MAS POSSO DAR TODO O REMÉDIO DE QUE PRECISAREM!
POR QUE NÃO A FÓRMULA?
PORQUE ELE VAI PASSAR *PRA MIM*, PATINHAS!

O GUIA!
OS METRALHAS!
EXATO! CHEFE, VOU CONTAR ATÉ TRÊS PRA VOCÊ ME DAR A FÓRMULA!
UM...
MAS A FÓRMULA SÓ PODE SER PASSADA DE UM CHEFE A OUTRO!
...DOIS...
VOCÊ NUNCA TERÁ A FÓRMULA SE ATIRAR NELE!
HUNF! É MESMO!
OFEREÇO UMA TONELADA DE OURO POR ELA!
UMA TONELADA E 1 CENTAVO!
PRA QUÊ?
JÁ TENHO O SUFICIENTE!
QUAC!
¿GLUP!?
V-VOCÊS VIRAM?
176-167
176-716
176-671
É TÃO DIVERTIDO!
EU MERGULHO COMO UM GOLFINHO!

CAVO BURACOS COMO...
...UMA TOUPEIRA? E JOGA AS MOEDAS PRO ALTO E DEIXA CAIR?
SIM! COMO VOCÊ SABE?
É O QUE A GENTE VAI FAZER!
176-716
PAREM! VOCÊS TRABALHAM PRA MIM!
PEDIMOS DEMISSÃO!
NÃO ESTAMOS NEM AÍ PRO REMÉDIO! A GENTE QUER O OURO!
GRR!
NÃO PODEM LEVAR O OURO! ELE ME PERTENCE!
SEU TAPADO!
NOSSO LEMA É "O OURO OU A VIDA"! ENTÃO, SE NÃO DER SEU OURO...
QUE COISA É ESSA?
VOCÊ VAI DESCOBRIR! ADEUS!

TOME ISTO!
TUNC!
BANG!
PEGOU O CARA, TIO PATINHAS!
GRAÇAS AO REMÉDIO FAJUTO DO PORCOLINO!
EI, OLHA!
?
NOSSO GUIA! É ELE!
CURA-TUDO
PORCOLINO
DONO DO LABORATÓRIO! EM PESSOA!
QUERO PROTEGER MEU MONOPÓLIO!
NUNCA!
PEGUEM OS PATOS E O OURO SERÁ DE VOCÊS!
OBA!
SOC!
TABEF!
BIF!
BUM!
PAFT!

NOSSOS TIOS ESTÃO EM DESVANTAGEM!
PREPARAR!
APONTAR!
PRONTOS?
PRONTOS!
¿GLUP!?
¿GASP!?
ZING!
ZANG
ZANG
176
IRC!
HEIN?
GLUP!
QUE É ISSO? PIU!
PIU! ESTOU PIANDO FEITO CANÁRIO!
176-761
176-67
E EU, PULANDO COMO CANGURU!
ISSO JÁ ACONTECEU COM A GENTE ALGUMAS VEZES!
TSC!
PORCOLINO, SEUS REMÉDIOS FORAM CRIADOS PRA MANTER AS PESSOAS DOENTES?
ACERTOU, PATINHAS!

AS AMOSTRAS GRÁTIS SÓ CRIAM PROBLEMAS!
E ASSIM AS VÍTIMAS DEPENDEM DOS SEUS PRODUTOS!
PIU! COMO POSSO BATER ASAS... AMARRADO?
VOU CURAR OS DOENTES!
NÃO!
DIGO... NÃO ANTES QUE A POLÍCIA CHEGUE! POSSO FICAR COM ISSO?
CLARO! TOME!
MUITO NOBRE!
FAREI O REMÉDIO CHEGAR AOS OUTROS DOENTES DA MINHA TERRA!
VOU PRODUZIR MAIS! ESSE É O FIM DO ESTOQUE!
EI! É AQUILO QUE FAZ "BANG"!
TAMBÉM QUERO FAZER!
BANG!
CLONC!
CHEFE PICHU?
APAGOU!

VOCÊ SE LEMBRA DA FÓRMULA?
QUE FÓRMULA?
VAMOS CURAR O PICHU! ELE ESTÁ MAL!
ELE PERDEU A MEMÓRIA! QUE BELO DESAFIO!
HÃ?
A ÚNICA COISA QUE NOSSO REMÉDIO NÃO CURA É AMNÉSIA!
OH, NÃO!
VOCÊ ESTÁ MAL? QUER UM POUCO?
ESQUEÇA!
MAIS ALGUÉM CONHECE A FÓRMULA?
NÃO!
MAS A GENTE VAI INVENTAR ALGUMA COISA!
ISSO ME DEIXA COM APENAS CINCO FRASCOS!
IUPI!
ÂNIMO, TIO! SE VENDER O REMÉDIO EM PEQUENAS DOSES, O SENHOR VAI FATURAR ALTO!
É MESMO!
TEMO QUE PICHU NÃO SE CURE TÃO CEDO! É MELHOR VOLTAR PRA CASA!
COMA!

A JORNADA TEM INÍCIO...
NHAM!
AHÁ! ESTAVA ESPERANDO VOCÊS!
ESSAS MONTANHAS SÃO FORMADAS POR GRANITO, BASALTO E...
APÓS ALGUMAS INTERRUPÇÕES...
...E FORMALIDADES...
ESTÃO CONDENADOS A 200 HORAS DE SERVIÇOS NO HOSPITAL DE IZCO!
SALÃO
...OS PATOS ENFIM CHEGAM A PATÓPOLIS!
TENHO A CURA PRA PIADOS, BATER DE ASAS E SALTOS! CUSTA SÓ 10 MIL PATACAS A DOSE!
PIU! QUERO DUAS!
TRÊS!
LOGO...
QUE LUCRO! 13 ZILHÕES E 1 PATACA, 13 ZILHÕES E 2 PATACAS, 13 ZILHÕES E 3 PATACAS...
XÔ!
FORA!
13... IAU!
QUE FOI, TIO?
CÃIBRA DE CONTADOR! HUNF! QUANDO A CIÊNCIA VAI ACHAR UMA CURA PRA ISSO?
AH, AH!
EH, EH!
Fim

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Avila Carvalho
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

Tio Patinhas

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editor de Arte: Fábio Figueiredo Preparador Digital: Dinei Balieiro Assistente de Produção Administrativo: Edésio Souza Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo Auxiliar Administrativo: Carolina Garofalo Colaboraram nesta edição: Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) CTI: Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) Dedoc e Abril Press: Grace de Souza Treinamento Editorial: Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio Executivos de Negócio: Ana Paula Moreno, Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camila Folhas, Carla Andrade, Cidinha Castro, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Juliana Vicedomini, Karine Thomaz, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strofbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes, Virginia Any PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor: André Almeida Gerente: Luciano Almeida Executivos de negócios: Alexandra Mendonça, André Bortolai, André Machado, Bruno Fabrin Guerra, Camila Barcellos, Carlos Sampaio, Daniela Alexandra Batistela, Elaine Collaço, Fabiola Granja, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões, Rodrigo Scolaro, Veronica Souza PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores: Alex Foronda, Paulo Renato Simões Gerentes: Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo Executivos de Negócios: Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Gabriel Souto, Henri Marques, Ítalo Raimundo, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Leda Costa, Luciene Lima, Maribel Fank, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora: Eliani Prado Segmentos Dedicados Gerente: Maria Luiza Marot Executivos de Negócios: Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Elaine Marini, Fabiana Mendes, Patricia Cherri, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho Segmento Casa Gerente: Marilia Hindi Executivas de Negócios: Camila Roder, Catia Valese, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba Segmento Automotivo e Esportes: Marcia Marini Executivos de Negócios: Mauricio Ortiz, Rodolfo Tamer Segmento Moda: Nanci Garcia Executivas de Negócios: Fernanda Melo, Michele Brito, Vanda Fernandes Segmento Turismo: Solange Custodio Executiva de Negócios: Zizi Mendonça DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor: Jacques Baisi Ricardo MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing: Simone Sousa Gerente de Marketing: Tiago Alonso Gerente de Publicações: Pedro London Analistas de Marketing: Amanda Oliveira, Bruno Scaravelli, Flávia Merlo, Thiago Costa Gerente de Eventos: Eliana Villar Analista: Marina Barrionuevo Estagiária: Tatiane de Deus Gerente de Circulação Avulsas: Maria Helena Couto Licenciamento: Vanessa Weitman PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente: Ana Kohl Consultora: Marina Bonagura Processos: Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza ASSINATURAS: Operações de Atendimento ao Consumidor: Malvina Galatovic Recursos Humanos: Diretora: Claudia Ribeiro Consultora: Fernanda Titz

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health Fundação Victor Civita: Nova Escola, Gestão Escolar

TIO PATINHAS nº 547 (ISSN 0104-2076) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. TIO PATINHAS não admite publicidade redacional. © 2011 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile
www.abril.com.br

Abril

FALE CONOSCO!

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição mais despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.

ASSINATURAS

Para assinar o pacote de revistas em quadrinhos Disney

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

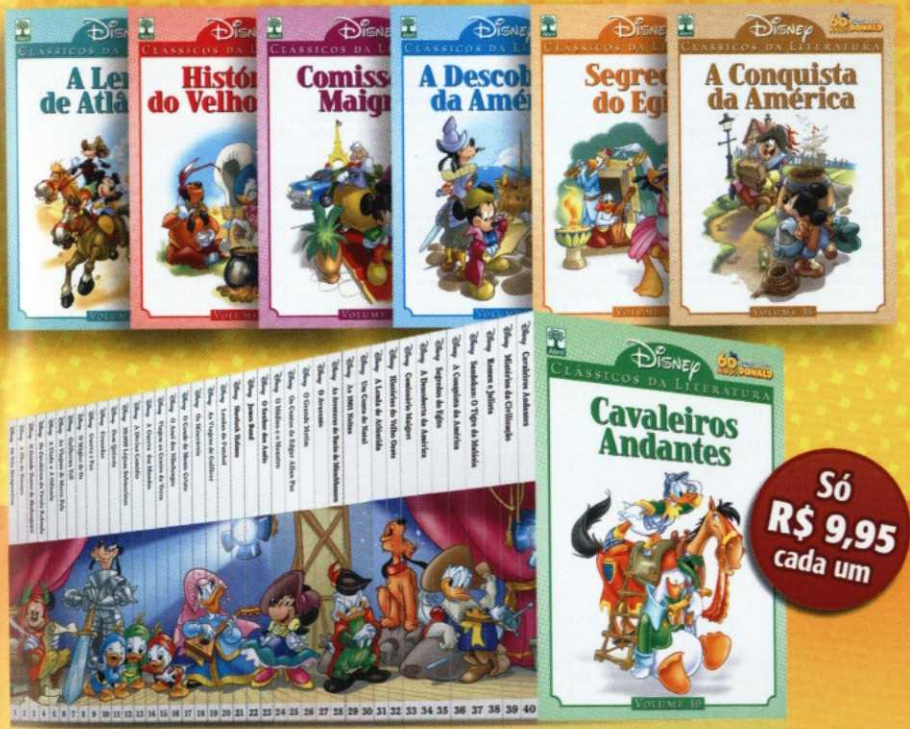
Coleção Clássicos da Literatura Disney

Chegaram os 10 volumes finais!

Tenha todos os 40 volumes da coleção de quadrinhos de maior sucesso dos últimos tempos.

© Disney

ADAG



Uma coleção histórica de quadrinhos inspirados nas obras dos maiores gênios da literatura mundial. Toda semana nas bancas!

Se você perdeu algum volume acesse www.lojaabril.com.br ou assine a coleção completa em www.comprecolecoesabril.com.br

www.abriljovem.com.br

EDITORA Abril

VOLTA ÀS AULAS

Disney

ANO NOVO, HISTÓRIA NOVA,
AMIGOS PARA SEMPRE

A DISNEY TEM TUDO QUE VOCÊ PRECISA PARA O VOLTA ÀS AULAS!
MOCHILAS, CADERNOS, LÁPIS E MUITO MAIS!

DISPONÍVEL EM UMA LOJA PERTO DE VOCÊ.

©Disney